284

<https://posts.careerengine.us/p/5d64340741c3c93ea5ccf17f>

授业编：

欲言诗者，当辨言志之义，且需深信“温柔敦厚诗之教也”之古训。作一诗亦须心存此意，此乃诗之本领。余教人诗，全在于此。言辞虽妙、音韵虽工，背此义者不可谓之诗。且古昔之诗与乐本为一而非为二，得诗之时则得乐，自周之坠，乐政乱则诗乐歧，然虽歧而本源一也。乐之教谓之中和，